

A high-angle photograph of a modern interior space featuring large, light beige rectangular tiles. In the upper left, a dining table with a metal leg and dark chairs is visible. To the right, a glass railing with a pebble-filled base runs along a ledge. In the lower left, a portion of a light-colored sofa with dark cushions is shown. A large, dark, circular object, possibly a lamp or a piece of art, is in the lower right. A black horizontal band with white text is centered across the image.

ESSENTIAL OF CERIM

CERIM

MADE IN FLORIM

Imperceptible, precious faceting or minute imperfections: everyone can see in Essential of Cerim what comes closest to their aesthetic aptitude and thus imagine settings with a strong and unconventional personality. The pleasure of playing with matter and affirming your style, with clean lines but determined character.

Imperceptibles facettes précieuses ou minutieuses imperfections : chacun peut voir dans Essential of Cerim ce qui se rapproche le plus de son goût esthétique, et imaginer un espace à la personnalité tranchée et non conventionnelle. Le plaisir de jouer avec la matière et d'affirmer un style mêlant lignes épurées et caractère marqué.

Unmerkliche, wertvolle Schattierungen oder extrem feine Unvollkommenheiten: jeder kann in Essential of Cerim das sehen, was am meisten seinen ästhetischen Gewohnheiten entspricht und sich daher einen Raum von entschiedener, unkonventioneller Persönlichkeit vorstellen. Der Genuss, mit der Material zu spielen und einen klar linierten Stil auszudrücken, dies jedoch mit einem fest entschlossenen Charakter.

Imperceptibles labrados preciosos o minuciosas imperfecciones: cada uno puede ver en Essential of Cerim lo que se acerque más a su propio carácter estético e imaginar, de este modo, un espacio con personalidad firme, no convencional. El placer de jugar con la materia y de declarar un estilo con líneas limpias, pero con carácter decidido.

Неосязаемые ценные грани или же мелкие несовершенства. Любой может увидеть в Essential of Cerim то, что ближе к его мнению об эстетике, следовательно, представлять себе пространство с ярким и неординарным характером. Наслаждение от игры с материалом и от использования стиля с чистыми линиями, но выраженным характером.

ESSENTIAL OF CERIM

Impercettibili sfaccettature preziose oppure minuziose imperfezioni : ognuno può vedere in Essential of Cerim ciò che più si avvicina alla propria attitudine estetica ed immaginare di conseguenza uno spazio dalla personalità decisa e non convenzionale. Il piacere di giocare con la materia e di dichiarare uno stile dalle linee pulite ma con un carattere determinato.



soft taupe

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SOFT TAUPE GRIP 30x60







ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SOFT TAUPE GRIP 30x60



ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SOFT TAUPE LUCIDO 60x120





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SOFT TAUPE LUCIDO 60x120

soft taupe

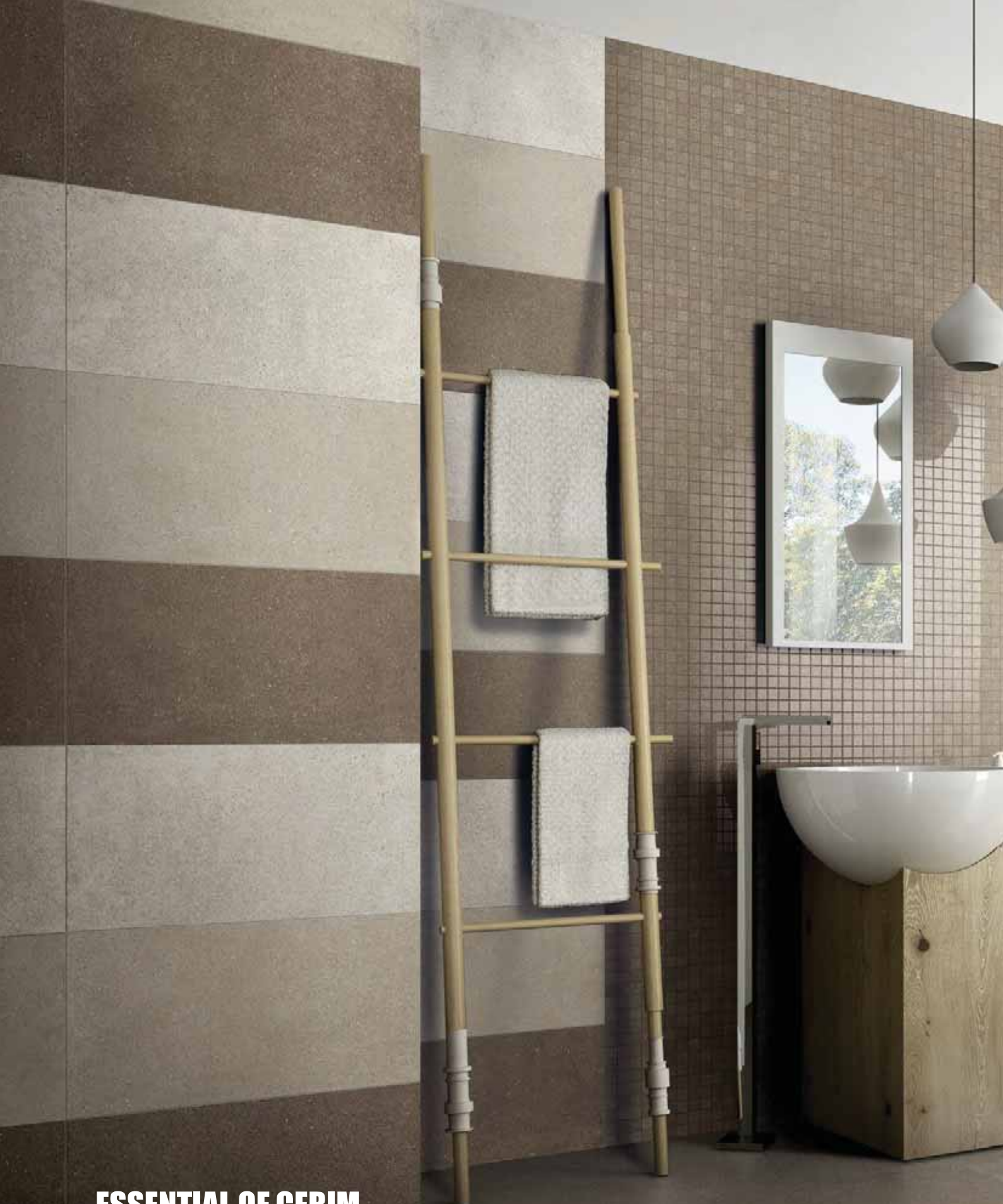


moka
ultra white
soft taupe

ESSENTIAL OF CERIM

WALL: MOKA NATURALE , WHITE NATURALE , SOFT TAUPE NATURALE **30x60** SOFT TAUPE LUCIDO **60x120** MOKA MOSAICO LUCIDO **3x3**
FLOOR: MOKA NATURALE **60x60**





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: MOKA NATURALE . WHITE NATURALE . SOFT TAUPE NATURALE **30x60** SOFT TAUPE LUCIDO **60x120** MOKA MOSAICO LUCIDO **3x3**
FLOOR: MOKA NATURALE **60x60**





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: MOKA NATURALE , WHITE NATURALE , SOFT TAUPE NATURALE **30x60** SOFT TAUPE LUCIDO **60x120** MOKA MOSAICO LUCIDO **3x3**
FLOOR: MOKA NATURALE **60x60**





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: MOKA MOSAICO LUCIDO 3x3

moka



neutral gray

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: NEUTRAL GRAY LUCIDO 60x120





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: NEUTRAL GRAY LUCIDO 60x120

neutral gray





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: NEUTRAL GRAY NATURALE 60x60 - FLOOR: NEUTRAL GRAY NATURALE 60x60





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: NEUTRAL GRAY NATURALE 60x60. NEUTRAL GRAY MOSAICO NATURALE 3x3 - FLOOR: NEUTRAL GRAY NATURALE 60x60



ultra white

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: ULTRA WHITE LUCIDO 60x60







ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: ULTRA WHITE LUCIDO 60x60

charcoal gray

ESSENTIAL OF CERIM

WALL: CHARCOAL GRAY LUCIDO 30x60 . CHARCOAL GRAY NATURALE 30x60 . CHARCOAL MOSAICO LUCIDO 3x3





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: CHARCOAL GRAY LUCIDO 30x60 . CHARCOAL GRAY NATURALE 30x60 . CHARCOAL MOSAICO LUCIDO 3x3
FLOOR: ULTRA WHITE NATURALE 60x60





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: CHARCOAL GRAY LUCIDO 30x60 . CHARCOAL GRAY NATURALE 30x60 . CHARCOAL MOSAICO LUCIDO 3x3





ESSENTIAL OF CERIM

WALL: CHARCOAL GRAY LUCIDO 30x60 . CHARCOAL GRAY NATURALE 30x60 . CHARCOAL MOSAICO LUCIDO 3x3
FLOOR: ULTRA WHITE NATURALE 60x60

ultra white



sand

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SAND NATUREL 60x120





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SAND NATURELE 60x120





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: SAND NATURELE 60x120

sand



moka

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: MOKA LUCIDO 60x120





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: MOKA LUCIDO 60x120







ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: MOKA LUCIDO 60x120

charcoal gray

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: CHARCOAL GRAY NATURALE **60x60**





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: CHARCOAL GRAY NATURALE 60x60

charcoal gray





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: CHARCOAL GRAY NATURALE 60x60



ultra white

ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: ULTRA WHITE NATURALE 60x120





ESSENTIAL OF CERIM

FLOOR: ULTRA WHITE NATURALE 60x120



ESSENTIAL OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная
Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



ULTRA WHITE LUCIDO 753037
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



ULTRA WHITE LUCIDO 753044
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



ULTRA WHITE LUCIDO 753048
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**ULTRA WHITE MOSAICO RE
LUCIDO 753102** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



ULTRA WHITE NATURALE 753034
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



ULTRA WHITE NATURALE 753041
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



ULTRA WHITE NATURALE 753046
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**ULTRA WHITE MOSAICO RE
NATURALE 753096** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")



ULTRA WHITE GRIP 753050
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPIA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
ULTRA WHITE LUCIDO	753090
ULTRA WHITE NATURALE	753084

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный



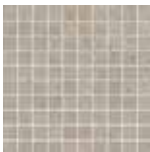
SOFT TAUPE LUCIDO 753056
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



SOFT TAUPE LUCIDO 753080
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



SOFT TAUPE LUCIDO 753074
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**SOFT TAUPE MOSAICO RE
LUCIDO 753104** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



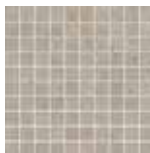
SOFT TAUPE NATURALE 753045
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



SOFT TAUPE NATURALE 753070
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



SOFT TAUPE NATURALE 753064
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**SOFT TAUPE MOSAICO RE
NATURALE 753098** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")



SOFT TAUPE GRIP 753053
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
SOFT TAUPE LUCIDO	753092
SOFT TAUPE NATURALE	753086

ESSENTIAL OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная
Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



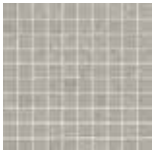
SAND LUCIDO 753054
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



SAND LUCIDO 753079
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



SAND LUCIDO 753072
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**SAND MOSAICO RE
LUCIDO 753103** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



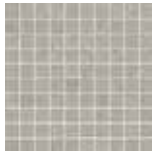
SAND NATURALE 753043
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



SAND NATURALE 753068
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



SAND NATURALE 753061
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**SAND MOSAICO RE
NATURALE 753097** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")



SAND GRIP 753052
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
SAND LUCIDO	753091
SAND NATURALE	753085

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



NEUTRAL GRAY LUCIDO 753059
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



NEUTRAL GRAY LUCIDO 753081
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



NEUTRAL GRAY LUCIDO 753076
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**NEUTRAL GRAY MOSAICO RE
LUCIDO 753105** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



NEUTRAL GRAY NATURALE 753047
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



NEUTRAL GRAY NATURALE 753071
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



NEUTRAL GRAY NATURALE 753065
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



**NEUTRAL GRAY MOSAICO RE
NATURALE 753099** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")



NEUTRAL GRAY GRIP 753055
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
NEUTRAL GRAY LUCIDO	753093
NEUTRAL GRAY NATURALE	753087

ESSENTIAL OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная
Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



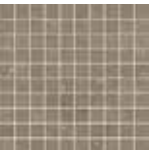
MOKA LUCIDO 753062
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



MOKA LUCIDO 753082
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



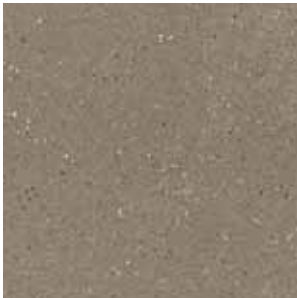
MOKA LUCIDO 753077
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



MOKA MOSAICO RE LUCIDO 753106 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



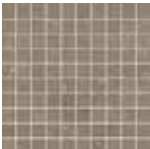
MOKA NATURALE 753049
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



MOKA NATURALE 753073
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



MOKA NATURALE 753067
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



MOKA MOSAICO RE NATURALE 753100 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")



MOKA GRIP 753057
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
MOKA LUCIDO	753094
MOKA NATURALE	753088

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный



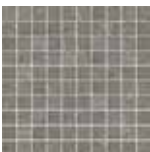
CHARCOAL GRAY LUCIDO **753063**
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



CHARCOAL GRAY LUCIDO **753083**
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



CHARCOAL GRAY LUCIDO **753078**
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



CHARCOAL GRAY MOSAICO RE
LUCIDO **753107** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



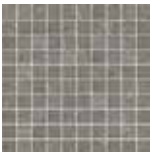
CHARCOAL GRAY NATURALE **753051**
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/8}")



CHARCOAL GRAY NATURALE **753075**
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



CHARCOAL GRAY NATURALE **753069**
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")



CHARCOAL GRAY MOSAICO RE
NATURALE **753101** 30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")



MATITA INOX **719674**
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")



CHARCOAL GRAY GRIP **753058**
30x60 (11^{3/4}"x23^{5/8}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
CHARCOAL GRAY LUCIDO	753093
CHARCOAL GRAY NATURALE	753087

ESSENTIAL OF CERIM - IGIENE E PULIZIA

PULIZIA DURANTE LA POSA.

Nel caso si utilizzi stucco cementizio per riempire le fughe, rimuoverne i residui prima che si induriscano completamente. Nel caso in cui restino ancora tracce di sporco, ricorrere a un detergente a base acida tra quelli disponibili sul mercato. Non utilizzare mai acidi puri o detergenti acidi troppo aggressivi, perché rischiano di intaccare il sigillante delle fughe.

PULIZIA ORDINARIA.

Per una pulizia generale, spazzare il pavimento o passare l'aspirapolvere per rimuovere sporco o altri residui. In seguito, lavare il pavimento con uno straccio inumidito da una soluzione a base di acqua calda e un detergente multiuso. Non utilizzare per la pulizia sostanze acide o basiche ad alta concentrazione, ma ricorrere sempre a soluzioni diluite. Le procedure di pulizia qui descritte sono adatte anche per rivestimenti e pezzi speciali.

CLEANING DURING LAYING.

If cement grouts are used, remove all residues before completely set. If some traces of dirt are still left, use an acid detergent of the kind available on the market. Never use pure acids or over-strong acid detergents because they may damage the grout.

ROUTINE CLEANING.

For general cleaning, brush the floor or use a vacuum cleaner to remove dirt or other residues. Afterwards, wash the floor with a cloth wet with a solution of a multipurpose detergent in hot water. Never clean with highly concentrated acids or bases; always use diluted solutions. The cleaning procedures described above also apply for wall tiles and trims.

NETTOYAGE PENDANT LA POSE.

Si l'on utilise du mortier-colle pour remplir les joints, enlever les résidus avant leur durcissement. S'il reste encore des traces de saleté, nettoyer avec un nettoyeur à base acide que vous choisirez parmi ceux disponibles sur le marché. Ne jamais utiliser d'acides purs ou de détergents acides trop agressifs, car ils risquent d'attaquer le produit de jointoiement.

NETTOYAGE ORDINAIRE.

Pour un nettoyage général, balayer le carrelage ou passer l'aspirateur afin d'enlever la saleté ou d'autres résidus. Puis, laver le carrelage avec une serpillière trempée dans de l'eau chaude additionnée d'un détergent multi-usage. Ne pas utiliser de substances acides ou basiques à forte concentration, mais toujours des solutions diluées. Les procédures de nettoyage décrites ci-après sont également adaptées pour les revêtements et les carreaux spéciaux.

REINIGUNG WÄHREND DES VERLEGENS.

Falls zur Verfügung eine zementhaltige Fugenmasse verwendet wird, müssen die Rückstände entfernt werden, bevor sie vollständig härten. Falls noch Schmutzspuren zurückbleiben, einen handelsüblichen Reiniger auf Säurebasis verwenden. Nie unverdünnte Säuren oder zu aggressive einiger benutzen, da sie die Fugenmasse angreifen können.

NORMALE REINIGUNG.

Für eine normale Bodenreinigung den Schmutz oder sonstige Verunreinigungen mit einem Besen oder Staubsauger entfernen. Dann den Boden mit einem Lappen und einer Lösung aus heißem Wasser und Mehrzweckreiniger wischen. Keine hochkonzentrierten säure-oder laugenhaltige Reinigungsmittel, sondern immer verdünnte Lösungen verwenden. Die hier beschriebenen Reinigungsvorgänge eignen sich auch für Wandfliesen und Formteile.

LIMPIEZA DURANTE LA COLOCACIÓN.

Si se ha usado masillado de cemento para llenar las juntas, quitar los residuos antes de que se endurezcan completamente. En caso de que sigan quedando restos de suciedad, recurrir a un detergente de base ácida de los que existen en el mercado. No utilizar nunca ácidos puros ni detergentes ácidos demasiado agresivos, pues podrían corroer el sellador de las juntas.

LIMPIEZA ORDINARIA.

Para una limpieza general, barrer el suelo o pasar la aspiradora con el fin de eliminar la suciedad u otros residuos, después limpiar con un trapo ligeramente humedecido con una solución a base de agua caliente y un detergente multiuso. Para la limpieza, no utilizar sustancias ácidas ni básicas muy concentradas: emplear siempre soluciones diluidas. Los métodos de limpieza que se acaban de describir valen también para la limpieza de los revestimientos y las piezas especiales.

ЧИСТКА ВО ВРЕМЯ УКЛАДКИ.

Если используется цементный раствор для заполнения швов, удалите его остатки до полного отвердевания. Если останутся следы загрязнения, используйте имеющееся, в продаже моющее средство на кислотной основе. Ни в коем случае не используйте кислоты в чистом виде или слишком агрессивные моющие средства на кислотной основе, потому что они могут повредить швы.

ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА.

Для общей уборки подметите пол и очистите его пылесосом для удаления грязи и других остатков. После этого вымойте пол тряпкой, смоченной раствором из теплой воды и универсального моющего средства. Ни в коем случае не пользуйтесь для чистки высококонцентрированными кислотными или щелочными веществами, всегда используйте разбавленные растворы. Описанные выше процедуры чистки пригодны также для облицовочной плитки и специальных изделий.



FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia
05
FLORIM 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
 $E_b \leq 0,5 \%$, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.cerim.it
Please refer to our web site www.cerim.it for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.cerim.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.cerim.it
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.cerim.it
ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ, ЦКНИМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МКРКИРОНКЪ "СЪ" ПРИНЪЦЪНК НК СКЪТЪ www.cerim.it



Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 11 100 802

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°. 12 340 47521

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ

 V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	 V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	 V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	 V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ
--	--	--	--

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE - FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM 1/12" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS AND 3 MM 1/8" TO - COMBINE MIXED FORMATS - POUR RÉALISER UNE POSE PARFAITE, FLORIM SUGGÈRE DE MANTENIR 2 MM DE JOINT POUR LA POSE DES MONOFORMATS, ET 3 MM POUR LES COMBINAISONS DE - FORMATS MIXTES - UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEIM VERLEGEN ZU ERZIELEN EMPFEHLT FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIGEN VERLEGUNGEN UND 3 MM FUGE BEI FORMATKOMBINATIONEN - PARA LOGRAR LOS MÁXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATOS MIXTOS - **для оптимальной укладки "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 мм для моноформата и 3 мм при смешанных форматах.**



MADE IN FLORIM

FLORIM CERAMICHE S.p.A.

Uffici Commerciali: Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Tel. 0536.840.911 - Fax 0536.844.072 - www.cerim.it